Общество с ограниченной ответственностью «Учебный центр дополнительного образования «Вертиго» Учебный центр ООО «УЦ ДО «Вертиго»

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор ООО «УЦ ДО «Вертиго» Исакова Наталья Евгеньевна

_Н.Е. Исакова

«09» февраля 2023 г.

ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ - ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИХ 13138 «КОСМЕТИК» 4 УРОВЕНЬ КВАЛИФИКАЦИИ

Программа обучения разработана Учебным центром ООО «УЦ ДО «Вертиго»

Содержание:

1.	Общие положения	3
2.	Цель обучения	3
3.	Планируемые результаты обучения	3
4.	Учебный план	14
5.	Календарный учебный график.	15
6.	Формы аттестации	15
7.	Оценка качества освоения образовательной программы	16
8.	Итоговая аттестация	16
9.	Оценочные материалы	17
10.	Организационно-педагогические условия	20
Прі	иложение – Рабочие программы учебных модулей	23

1. Общие положения

- 1.1. Основная программа профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 Косметик (далее - Программа) разработана в соответствии с нормами Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Минпросвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 года № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности основным ПО программам профессионального обучения», приказа Минобрнауки России от 02.07.2013 №513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение», приказа Министерства социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 г. №1069н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг».
- 1.2. Основная программа профессионального обучения профессиональной подготовки рабочих, служащих по профессии *13138 Косметик* направлена на получение трудовой функции, квалификации впервые без изменения уровня образования.
- 1.3. К освоению основной программы профессионального обучения допускаются лица без предъявления требований к образованию.
 - 1.4. Объем программы 313 часов.
 - 1.5. Срок освоения программы 2,5 месяца.

2. Цель обучения

- 2.1. Целью обучения по программе является приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для работы с конкретным оборудованием, технологиями, аппаратно-программными и иными профессиональными средствами, получение указанными лицами квалификации по профессии рабочего, должности служащего Косметик и присвоение им квалификационного разряда по профессии рабочего или должности служащего без изменения уровня образования.
- 2.2. Основная цель вида профессиональной деятельности предоставление услуг по косметическому уходу за лицом и телом путем механического, физического и химического воздействия в целях омоложения и коррекции проблемных зон, а также придания лицу индивидуальной выразительности, с использованием косметических средств; услуги выполняются для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и с учетом его индивидуальных особенностей.

3. Планируемые результаты обучения

- 3.1. Результатом освоения программы является овладение учащимися видов профессиональной деятельности косметика.
- 3.2. В ходе освоения программы будет получена следующая общепрофессиональная компетенция (далее ОПК):
- ОПК выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
- 3.3. В ходе освоения программы будут получены следующие профессиональные компетенции (далее ПК):

- ПК-1 Предоставление косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте;
 - ПК-2 Предоставление косметических услуг по уходу за телом;
 - ПК-3 Предоставление услуг по косметическому татуажу.

1) Дисциплинарная карта компетенции ОПК

ОПК готовность выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам		
Технологии формирования	Средства и технологии оценки	
лекции, практическое обучение	тестирование	

2) Дисциплинарная карта компетенции ПК-1

ПК-1 предоставление косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте		
Технологии формирования Средства и технологии оценки		
лекции, практическое обучение	тестирование квалификационный экзамен	

3) Дисциплинарная карта компетенции ПК-2

ПК-2 предоставление косметических услуг по уходу за телом		
Технологии формирования Средства и технологии оценки		
лекции, практическое обучение	тестирование квалификационный экзамен	

4)Дисциплинарная карта компетенции ПК-3

ПК-3 предоставление услуг по косметическому татуажу		
Технологии формирования Средства и технологии оценки		
лекции, практическое обучение	тестирование квалификационный экзамен	

3.4 Планируемые результаты обучения по программе соответствуют выполняемым трудовым действиям, определенным на основе профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг».

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Трудовые действия
Предоставление косметических услуг по уходу за	Выполнение гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте различными способами	A/01.4	Оценка состояния кожи, определение и согласование с клиентом вида гигиенической чистки. Подбор профессиональных средств и препаратов для гигиенической чистки. Тестирование кожи. Выполнение чистки лица и (или) шеи, зоны декольте различными способами. Консультирование клиента по уходу за кожей лица, шеи в домашних условиях с применением косметических средств.
кожей лица, шеи и зоны декольте	Выполнение косметического массажа лица, шеи и зоны декольте	A/02.4	Подбор профессиональных средств и препаратов для косметического массажа. Оценка состояния кожи, определение и согласование с клиентом индивидуальной программы косметического массажа. Выполнение различных видов косметического массажа. Консультирование клиента по выполнению косметического самомассажа лица, шеи, зоны декольте в домашних условиях.

Выполнение различных косметических масок для лица, шеи и зоны декольте	A/03.4	Оценка состояния кожи, определение и согласование с клиентом индивидуальной программы косметических масок. Подбор профессиональных средств и препаратов для косметических масок. Тестирование кожи. Нанесение различных косметических масок. Консультирование клиента по выполнению косметических масок в домашних условиях.
Окраска бровей и ресниц, коррекция формы бровей	A/04.4	Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения окраски и оформления бровей, ресниц. Выполнение окраски бровей, ресниц различными способами. Выполнение коррекции формы бровей различными способами. Консультирование клиента по окраске и оформлению бровей, ресниц в домашних условиях.
Эстетическая коррекция волосяного покрова лица, шеи и зоны декольте различными способами	A/05.4	Оценка состояния волосяного покрова, определение и согласование с клиентом способа проведения косметической услуги. Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги. Тестирование кожи. Выполнение восковой, механической коррекции волосяного покрова, шугаринга. Консультирование клиента по уходу за кожей после проведенной коррекции

			волосяного покрова в домашних условиях.
Предоставление косметических услуг по уходу за	Выполнение очищающих процедур для тела либо его отдельных частей	B/01.4	Оценка состояния кожи, подкожно-жировой клетчатки и тонуса мышц тела клиента, определение и согласование с клиентом способа косметического очищения кожи тела. Тестирование кожи клиента. Подбор профессиональных средств и препаратов для выполнения косметической услуги. Выполнение поверхностного очищения кожи с применением косметических средств (гоммаж). Выполнение глубокого очищения кожи с применением косметических средств (скрабирование, пилинг). Консультирование клиента по выполнению очищающих процедур для тела в домашних условиях
телом	Выполнение косметического массажа тела либо его отдельных частей	B/02.4	Оценка состояния кожи, подкожно-жировой клетчатки и тонуса мышц тела клиента, определение и согласование с клиентом индивидуальной программы косметического массажа тела либо его отдельных частей. Подбор профессиональных средств и препаратов для косметического массажа тела, либо его отдельных частей. Выполнение различных видов косметического массажа тела либо его отдельных частей. Консультирование клиента по выполнению косметического самомассажа тела, либо его отдельных частей в домашних условиях.

		Оценка состояния кожи, подкожно-
Выполнение различных видов обертывания тела либо его отдельных частей	B/03.4	жировой клетчатки и тонуса мышц тела клиента, определение и согласование с клиентом индивидуальной программы курса обертываний. Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения процедуры обертывания тела. Тестирование кожи, отдельных частей тела. Выполнение изотермических видов обертывания тела либо его отдельных частей. Выполнение горячих видов обертывания тела либо его отдельных частей. Консультирование клиента по уходу за телом после проведения процедуры. Консультирование клиента по выполнению обертывания тела либо его отдельных частей в домашних условиях.
Эстетическая коррекция волосяного покрова частей тела (голень, бедро, подмышечные впадины, область бикини) различными	B/04.4	Оценка состояния волосяного покрова проблемных зон клиента, определение и согласование с клиентом способа проведения
		THE THE PROPERTY OF THE PROPER

			Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги. Тестирование кожи в области проблемной зоны. Выполнение восковой, механической коррекции волосяного покрова проблемных зон, шугаринга. Консультирование клиента по уходу за кожей после проведенной коррекции волосяного покрова в домашних условиях.
Предоставление услуг по косметическому татуажу	Выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ	C/01.4	Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги. Прорисовка эскиза татуажа. Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента. Выполнение аппликационной анестезии. Выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ с применением классических техник. Коррекция перманентного макияжа. Консультирование клиента по уходу за

		кожей после процедуры перманентного макияжа
Выполнение камуфляжного татуажа рубцов, шрамов, морщин, растяжек	C/02.4	Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги. Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от цвета проблемной зоны. Выполнение процедуры стимуляции коллагена проблемной зоны. Выполнение процедуры камуфляжного татуажа проблемной зоны. Коррекция камуфляжного татуажа. Консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры стимуляции коллагена и камуфляжного татуажа
Выполнение художественной татуировки	C/03.4	Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги. Подбор и разработка индивидуальных эскизов татуировки. Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от поставленных

художественных
задач.
Нанесение
художественной
татуировки.
Перекрытие старой
некачественной
татуировки.
Консультирование
клиента по уходу за
кожей после
процедуры
художественной
татуировки.

3.5 В результате освоения программы слушатель должен:

Знать:

- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- Состав и свойства косметических средств и используемых материалов;
- Нормы расхода косметических средств и используемых материалов;
- Основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;
- Общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;
- Возрастные особенности кожи;
- Виды гигиенических чисток лица, шеи и зоны декольте, показания и противопоказания;
- Технологии выполнения атравматической, вакуумной, механической, ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте;
- Правила оказания первой помощи;
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;
- Виды косметического массажа, показания и противопоказания;
- Особенности и последовательность массажных приемов при выполнении пластического, гигиенического, аппаратного массажа, спа-массажа кожи лица и (или) шеи, зоны декольте;
- Технику выполнения пластического, гигиенического, аппаратного массажа, спамассажа кожи лица и (или) шеи, зоны декольте
- Виды косметических масок для кожи лица, шеи и зоны декольте; показания, противопоказания;
- Технологии нанесения косметических масок;
- Колористические типы внешности, формы лица и формы бровей
- Визуальные эффекты при изменении формы и цвета бровей и ресниц;
- Технологии окраски бровей, ресниц;
- Техники коррекции формы бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити;
- Виды эстетической коррекции волосяного покрова лица, шеи, зоны декольте, показания и противопоказания;

- Технологии выполнения восковой коррекции волосяного покрова лица и (или) шеи и зоны декольте;
- Технологии выполнения механической коррекции волосяного покрова лица и (или) шеи и зоны декольте;
- Технологии выполнения шугаринга;
- Виды очищающих процедур по телу, показания и противопоказания;
- Технологии проведения скрабирования, пилинга и гоммажа;
- Технологии выполнения пластического, гигиенического, аппаратного массажа тела либо его отдельных частей, спа-массажа;
- Виды горячего обертывания, показания, противопоказания;
- Виды изотермического обертывания, показания, противопоказания;
- Технологии выполнения горячего обертывания тела либо его отдельных частей;
- Технологии выполнения изотермического обертывания тела либо его отдельных частей;
- Виды эстетической коррекции волосяного покрова тела, показания, противопоказания;
- Технологии выполнения восковой коррекции волосяного покрова проблемных зон (голень, бедро, руки, грудная клетка, спина, подмышечные впадины, область бикини);
- Технологии выполнения механической коррекции волосяного покрова проблемных зон (голень, бедро, руки, грудная клетка, спина, подмышечные впадины, область бикини);
- Технологии выполнения шугаринга проблемных зон (голень, бедро, руки, грудная клетка, спина, подмышечные впадины, область бикини;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа;
- Виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения;
- Состав и свойства пигментов для перманентного макияжа;
- Показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа;
- Техники перманентного макияжа бровей;
- -Техники перманентного макияжа век;
- Техники перманентного макияжа губ;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для камуфляжного макияжа;
- Виды и типы игл для камуфляжного татуажа, возможности их применения;
- Состав и свойства пигментов для камуфляжного татуажа;
- Показания и противопоказания, восстановительные процессы камуфляжного татуажа;
- Техника стимуляции коллагена проблемных зон;
- Техника камуфляжного татуажа;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для художественной татуировки;
- Виды и типы игл для художественной татуировки, возможности их применения;
- Состав и свойства пигментов для художественной татуировки;
- Основы композиции;
- Рисунок и живопись;
- Показания и противопоказания, восстановительные процессы художественной татуировки;
- Технология черно-белого рисунка;
- Технология цветного рисунка.

Уметь:

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;

- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- Определять вид необходимой косметической услуги в соответствии с состоянием кожи, возрастными особенностями и пожеланием клиента;
- Объяснять клиенту целесообразность рекомендуемой косметической услуги;
- Соблюдать технологию выполнения атравматической, вакуумной, механической, ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте;
- Применять различные косметические средства при выполнении чистки кожи;
- Подбирать индивидуальные программы по уходу за кожей лица и (или) шеи, зоны декольте в домашних условиях с применением косметических средств;
- Производить расчет стоимости оказанной услуги;
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги, соблюдать техники выполнения пластического, гигиенического, аппаратного массажа кожи лица и (или) шеи, зоны декольте, спа-массажа кожи лица и (или) шеи, зоны декольте;
- Соблюдать технологию нанесения масок на кожу лица, шеи и зоны декольте;
- Применять различные косметические средства при выполнении косметических масок;
- Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц;
- Проводить тест на аллергическую реакцию кожи. Соблюдать технологию окраски бровей, ресниц;
- Выполнять коррекцию формы бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити;
- Соблюдать технологию выполнения восковой, механической коррекции волосяного покрова, шугаринга;
- Применять различные косметические средства при выполнении коррекции волосяного покрова:
- Соблюдать технологии выполнения скрабирования, пилинга и гоммажа;
- Применять различные косметические средства при выполнении скрабирования, пилинга и гоммажа;
- Соблюдать технологии выполнения пластического, гигиенического, аппаратного массажа, спа-массажа тела либо его отдельных частей;
- Применять различные косметические средства при выполнении косметического массажа тела либо его отдельных частей;
- Соблюдать технологию выполнения горячего обертывания тела либо его отдельных частей;
- Соблюдать технологию выполнения изотермического обертывания тела либо его отдельных частей;
- Определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланием клиента, при необходимости объяснять его целесообразность;
- Выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник "растушевка", "первый тип расположения волосков", "смешанный";
- Выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века";
- Выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века";
- Определять способ выполнения татуажа в соответствии с пожеланием клиента, состоянием проблемной зоны, при необходимости объяснять его целесообразность;
- Соблюдать технику выполнения стимуляции коллагена проблемной зоны, камуфляжного татуажа;

- Применять технологии черно-белого и цветного рисунка;
- Выполнять художественную татуировку с применением техник "контур", "однотонный рисунок", "теневая заштриховка", "цветной рисунок".

Лицам, успешно освоившим Основную образовательную программу профессионального обучения по профессии 13138 Косметик и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются выдаётся «Свидетельство о профессии рабочего, должности служащего».

Свидетельство предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере предоставления бытовых косметических услуг и подтверждает присвоение квалификации 13138 «Косметик».

4. Учебный план

Форма контроля - дифференцированный зачет (Д/3)

	Індекс Наименование дисциплин, курсов, модулей, практик		емкость 1 числе	
Индекс			Из них практические /лабораторные	Форма промежу- точной аттестации
M.01	Модуль 1. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	21	6	1 – Д/3
1.1	Охрана труда и гигиена на производстве	5	2	-
1.2	Основы рыночной экономики и предпринимательства	12	4	-
1.3	Профессиональная этика и культура обслуживания	3	1	-
1.4	Промежуточная аттестация	1	-	Д/З
M.02	Модуль 2. Профессиональный учебный цикл	287	222	12 — Д/З
2.1	Анатомия и физиология кожи человека	11	2	2 — Д/З
2.2	Материаловедение	10	-	1 — Д/З
2.3	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов	1	-	-
2.4	Технология косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте	92	82	3 — Д/3
2.5	Технологии косметических услуг по уходу за телом	102	92	3 — Д/3
2.6	Технологии услуг по косметическому татуажу	68	46	3 — Д/З

кв.э	Квалификационный экзамен	8	-	
	Всего:	313	228	

Итоговая аттестация - квалификационный экзамен (К/Э)

5. Календарный учебный график

№	Наименование дисциплин, курсов, модулей, практик	Период	Количество часов	Количество календарных дней
1.1	Охрана труда и гигиена на производстве		5	1
1.2	Основы рыночной экономики и предпринимательства		12	2
1.3	Профессиональная этика и культура обслуживания	Календарное распределение	3	0,5
1.4	Промежуточная аттестация обучения		1	0,2
2.1	Анатомия и физиология кожи человека	определяется на основе приказа о		1,8
2.2	Материаловедение	зачислении	10	1,7
2.3	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов	слушателей на обучение и	1	0,2
2.4	Технология косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте	утверждается отдельно для каждой учебной	92	15,3
2.5	Технологии косметических услуг по уходу за телом	группы	102	17
2.6	Технологии услуг по косметическому татуажу		68	11,3
КВ.Э	Квалификационный экзамен		8	1,3
	Итого:		313	53

6. Формы аттестации

В ходе освоения программы профессионального обучения проводится промежуточная аттестация по результатам освоения программ общего гуманитарного и социально-экономического цикла (1.1-1.4) и общепрофессиональных дисциплин (2.1-2.6) в форме дифференцированного зачета.

Освоение программы профессионального обучения заканчивается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований и проводится в соответствии с программой квалификационного экзамена. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

7. Оценка качества освоения образовательной программы

Оценка качества освоения программы осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации «Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» по результатам освоения программ учебных дисциплин, курсов и профессиональных модулей в соответствии с рабочей программой преподавателя. Формы и условия проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений используются: текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля успеваемости производится в соответствии с универсальной шкалой

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	балл (отметка)	вербальный аналог	
90 ÷ 100	5	отлично	
80 ÷ 89	4	хорошо	
70 ÷ 79	3	удовлетворительно	
менее 70	2	не удовлетворительно	

8. Итоговая аттестация

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Итоговая аттестация проводится в виде квалификационного экзамена для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков, определенных в настоящей образовательной программе профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих по профессии 13138 Косметик, квалификации – косметик / косметик-эстетист. Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационной характеристике настоящей программы.

9. Оценочные материалы

Модуль 1. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

- 1. Государственный надзор и контроль за соблюдением трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, осуществляют органы:
- а) Директор предприятия;
- б) Гостехнадзор России;
- в) Федеральной инспекции труда.
- 2. Основной задачей охраны труда являются:
- а) Созидания и постоянное поддержание здоровых и безопасных условий труда;
- б) Обеспечение безопасности;
- в) Ликвидация несчастных случаев на производстве;
- г) Обеспечение выполнения законов об охране труда.
- 3. Обязательства работодателей по обеспечению охраны труда отражаются в:
- а) специальных федеральных актах-соглашениях;
- б) в генеральных, отраслевых (тарифных), специальных региональных актахсоглашениях, коллективных договорах и индивидуальных трудовых договорах (контрактах);
- в) не где не отражаются.
- 4. Производственная санитария это:
- а) Система мер, направленных на совершенствование рабочего места;
- б) Система лечебных мероприятий.
- в) Система организационных мероприятий и технических средств, предотвращающих или уменьшающих воздействие вредных производственных факторов;
- г) Комплекс индивидуальных мероприятий, которые должны выполняться каждым работником с целью предотвращения возможных заболеваний или отравлений.
- 5. Травма это:
- а) Совокупность ранений, которые повторяются в тех или иных контингентов населения;
- б) Случай воздействия на работающий вредный фактор;
- в) Всякое нарушение анатомической целостности организма или нарушение его функций вследствие внезапного действия на него любого опасного производственного фактора;
- г) Несчастный случай на производстве.
- 6. Отрасль это:
- а) Часть единого комплекса страны на определенной территории;
- б) Выделяемая и обобщаемая структура предприятий по признаку единства экономического назначения производимой продукции, работ, услуг;
- в) Строение экономики, соотношение подсистем и звеньев, пропорции и взаимосвязи между ними.
- 7. Что из перечисленного не характерно для рыночной экономики:
- а) Частная собственность;
- б) Использование наёмного труда;

- в) Монопольное положение производителей;
- г) Простой тип воспроизводства.
- 8. Что отражает понятие «спрос»:
- а) Количество товара на рынке;
- б) Стоимость товара, представленного на рынке;
- в) Совокупную общественную потребность в различных товарах с учетом платежеспособности покупателя;
- г) Количество продавцов на рынке.
- 9. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности:
- а) Акционерное общество;
- б) Совместное предприятие;
- в) Концерны;
- г) Малые предприятия.
- 10. Преимущества ИП перед другими организационно-правовыми формами:
- а) легко организовать;
- б) легко привлечь дополнительные средства;
- в) владелец распоряжается всей прибылью;
- г) полная имущественная ответственность;
- д) стабильность функционирования.

Модуль 2. Профессиональный учебный цикл

Примерный перечень тестовых вопросов

1. Какая функция не свойственна коже	2. Прочную связь между клетками	
человека:	эпидермиса обеспечивают:	
а) резорбция;	а) коллагеновые волокна;	
б) выделение;	б) эластические волокна;	
в) терморегуляция;	в) десмосомы и церамиды;	
г) мимикрия;	г) аргирофильные волокна;	
д) орган чувств;	д) сальные и потовые железы.	
3. Наибольшее число волос находится	4. Какие гормоны усиливают рост	
состоянии:	волоса на макушке волосистой части	
а) анагена;	головы:	
б) катагена;	а) эстрогены;	
в) телогена;	б) андрогены;	
г) раннего анагена;	в) гормоны щитовидной железы;	
д) катаген и телоген.	г) АКТГ;	
	д) ЛГ.	
5. Максимальное выпадение волос	6. Чем обусловлен черный цвет	
приходится на:	комедона:	
а) зиму;	а) экзогенным загрязнением;	
б) лето;	б) окислением кожного сала;	
в) весну;	в) эумеланином;	
г) осень;	г) феомеланином;	
д) круглый год.	д) другими пигментами.	
7. Какие гормоны стимулируют	8. Что относится к средствам,	
выделение кожного сала:	угнетающим пролиферацию	

а) АКТГ;	фибробластов и ингибирующим синтез
б) тироксин;	коллагена и гиалуроновой кислоты?
в) глюкокортикоиды;	а) пирогенал;
г) тестостерон, прогестерон;	б) ретиноиды;
д) верно все перечисленное.	в) коллагеназа;
, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	д) глюкокортикоиды;
	г) все перечисленное.
9. Классификация рубцов по	10. Ежедневная потеря волос с
происхождению:	волосистой части головы у человека
а) посттравматические;	составляет:
б) послеоперационные;	а) около 100;
в) поствоспалительные;	б) около 200;
г) постожоговые;	в) около 300;
д) все перечисленное верно.	г) около 500;
1	д) около 1000.
11. К основным признакам возрастных	12. При каких состояниях
изменений тканей лица не относят:	противопоказана вапоризация:
а) мимические морщины;	а) себорейный дерматит;
б) статические морщины;	б) купероз;
в) избытки кожи;	г) угревая болезнь;
г) снижение тургора кожи;	д) пониженный тургор кожи;
д) истончение кожи.	е) все перечисленное верно.
13. При каких состояниях показана	14). Основным компонентом роговой
вапоризация:	чешуйки является:
а) люпоидный дерматоз;	а) гиалуроновая кислота;
б) купероз;	б) кератин;
в) угревая болезнь;	в) коллаген;
г) дерматомиозит;	г) эластин;
д) все перечисленное верно	д) липиды
15) Количество слоев эпидермиса:	16. Какие клетки не относят к
a) 3;	эпидермису:
б) 4;	а) эпителиоциты;
в) 5;	б) меланоциты;
г) 6;	в) клетки Меркеля;
д) слои не различаются.	г) фибробласты;
	д) все перечисленное верно.
17. Клетки среднего рогового слоя	18. Ядра отсутствуют в:
соединены между собой:	а) корнеоцитах;
а) тонофилламентами;	б) клетках шиповатого слоя;
б) церамидами;	в) базальных эпителиоцитах;
в) десмосомами;	г) клетках Лангерганса;
г) эластином;	д) фибробластах.
д) гликозаминогликанами.	
19. Коллаген какого типа преобладает	20. От какого пигмента не зависит
в коже взрослого человека?	нормальный цвет кожи:
a) III;	а) меланина;
	1 /
б) IV;	б) гемосидерин;
	б) гемосидерин; в) билирубина;
б) IV; в) VII; г) I;	б) гемосидерин; в) билирубина; г) каротина;

21. Тургор кожи зависит от количества	22. С возрастом во всех слоях кожи		
в дерме	преобладают явления:		
а) волокнистых структур;	а) отека;		
б) количества сальных желез;	б) атрофии;		
в) клеточных элементов;	в) пролиферации;		
г) количества волосяных фолликулов;	г) десквамации;		
д) количества потовых желез.	д) синтеза.		
23. Что относится к натуральным	24. Какая кожа наиболее		
увлажняющим факторам?	предрасположена к образованию		
а) мочевина;	морщин?		
б) эпидермальные липиды;	а) сухая;		
в) молочная кислота;	б) жирная;		
г) аминокислоты после распада	в) комбинированная;		
филлагрина;	г) мужская;		
д) все перечисленное.	д) все перечисленное верно.		

Ответы

1-г	2-в	3-a	4-a	5-г	6-б	7-г	8-г	9-д	10-a
11-a	12-б	13-в	14-б	15-в	16-г	17-б	18-a	19-г	20-б
21-a	22-6	23-г	24-a						

10. Организационно-педагогические условия

10.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

10.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практик

Учебный центр ООО «УЦ ДО «ВЕРТИГО» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Наименование	Вид занятий	Наименование оборудования
помещения		
Учебный класс	Лекции, тестирования	- рабочее место педагога (стол + стул) - 1 шт.; - стол письменный общий - 2 шт.; - стул - 8 шт.; - маркерная доска - 1 шт.; - маркеры - 4 шт.;

		- ЖК монитор - 1 шт.;
		- ноутбук - 1 шт.;
		- рабочие тетради – по количеству учеников;
		- презентации к модулям (дисциплинтам);
		- стул мастера – 3 шт.;
		- бумажные полотенца - 3 рулона;
		- расходные материалы: ватные диски, ватные
		палочки, шапочки одноразовые, микробраши,
		простыни одноразовые, мицелярная вода,
		обезжириватель, праймер, патчи, антисептик,
		ресницы, клей;
		- кушетка - 2 шт.;
		- тумбочка закрытая - 2 шт.;
		- тележка - 2 шт
		- зеркало визажное с подсветкой - 2 шт.;
		- стул визажный - 2 шт.;
		- кожный антисептик спрей, 200 мл - 3 шт;
		- инструменты (ложка Уно, петля Видаля) – 6
		шт.;
		- электрический массажер для лица и шеи – 1
		шт.;
		- массажные кремы и масла – в ассортименте;
		- косметологический комбайн – 1 шт.;
		- гель-скрабы – в ассортименте;
		- скрабы-гоммажи – в ассортименте;
	Практические	- лосьоны, тоники, маски – в ассортименте;
Класс практики	занятия,	- лампа-лупа- 2 шт.; - пинцеты для депиляции – 6 шт.;
Класс практики	квалификационный	- вапоризатор – 3 шт.;
	экзамен	- воскоплав – 3 шт.;
		- восковые полоски универсальные – 5 уп. по
		100 шт.;
		- картриджи с воском – 10 шт.;
		- полоски для депиляции – 5 уп. по 100 шт.;
		- сахарная паста для шугаринга – 10 шт.;
		- шпатели деревянные – наборы по 100 шт.;
		- гели для обертывания – в ассортименте;
		- бандажи тканевые для обертывания – в
		ассортименте;
		- маркеры медицинские в ассортименте;
		- машинка для перманентного макияжа – 2 шт.;
		- одноразовые картриджи – 20 шт.;
		- подставка под ручку для перманентного
		макияжа – 2 шт.;
		- подставка под ёмкости для пигментов – 4 шт.;
		- колпачки для краски – 3 набора по 100 шт.;
		- анестезия (гель охлаждающий) – 5 шт.;
		- пленка;
		- пигменты для перманентного макияжа – в
		ассортименте;
		- зеленое мыло – 5 флаконов;

- машинка для тату роторная – 1 шт.;
- картриджи для художественной татуировки –
10 шт;
- хлоргексидин – 10 флаконов;
- коврики латексные – 20 шт.;
- линейки самоклеящиеся бровные одноразовые
– 10 шт.;
- бровная контурная паста – 4 шт.;
- вазелин для бровей – 6 шт.;
- шейкер электрический – 1 шт.;
- бинт самоклеящийся – 10 шт.;
- дез. раствор – 2 л.;
- контейнер для дезинфекции 1 л – 2 шт.;
- стерилизатор – 1 шт.;
- крафт-пакеты – 5 yп. по 100 шт.;
- шкаф-купе – 2 шт;
- комод широкий - 2 шт;
- комод узкий - 1 шт;
- ведро для отходов ТКО - 1 шт;
- аптечка «АнтиСПИД» - 1 шт.;
- аптечка медицинская – 1 шт.;
- рециркулятор – 1 шт.
1 1 1 1 1

10.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками учебного центра, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 13138 Косметик.

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Рабочая программа учебного модуля 1. Общий гуманитарный и социальноэкономический цикл

Дисциплина 1.1 Охрана труда и гигиена на производстве:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 5 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 5 часов.

Тема: 1: Охрана труда и промышленная санитария

- Правовыми источниками охраны труда в России являются: Конституция РФ, федеральные конституционные законы, Трудовой кодекс РФ, иные федеральные законы, указы Президента РФ, постановления Правительства РФ, нормативные правовые акты федеральных органов исполнительной власти, конституции (уставы), законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, акты органов местного самоуправления, локальные нормативные акты работодателей, содержащие нормы трудового права, касающиеся вопросов безопасности и охраны труда.
- Промышленная санитария это система организационных мероприятий и технических защиту которые осуществляют работников OT действия вредных производственных факторов, которые приводят заболеванию или профессиональному заболеванию. Она включает в себя: гигиену труда и технику гигиены труда. Гигиена труда - это профилактические или медицинские мероприятия, обеспечивающие сохранность здоровья и трудоспособности. Техника гигиены труда это мероприятия технического характера, которые обеспечивают оптимальные параметры рабочей зоны.

Тема 2: Правила оказания первой помощи гражданам

- Первая медицинская помощь - это вид медицинской помощи, включающий комплекс простейших медицинских мероприятий, направленных на временное устранение причин, угрожающих жизни пораженного. Первая медицинская помощь — это простейшие срочные меры, необходимые для спасения жизни и здоровья, пострадавших при повреждениях, несчастных случаях и внезапных заболеваниях. Она должна оказываться на месте происшествия до прибытия врача или доставки пострадавшего в больницу. Первая помощь является началом лечения повреждений, так как она предупреждает такие осложнения, как шок, кровотечение, развитие инфекции, дополнительные смещения обломков костей и травмирование крупных нервных стволов и кровеносных сосудов. Правила оказания первой медицинской помощи.

Teмa 3: Организация рабочего места специалиста по предоставлению бытовых косметических услуг

- Основные требования к помещениям кабинета специалиста по предоставлению бытовых косметических услуг. Техника безопасности при работе. Инфекционная безопасность. Гигиена, защита и безопасность мастера. Внешний вид профессионала. Организация рабочего места. Требования к дезинфекции, стерилизации.

Последовательность обработки инструмента, оборудования и рабочего места после клиента.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

- 1. Безопасность и охрана труда. Шпаргалка. М.: Окей-книга, 2017. 237 с.
- 2. Большаков, Алексей Михайлович Гигиена труда. Учебное пособие / Большаков Алексей Михайлович. М.: Феникс. 2015. 205 с.
- 3. Кирюшин, В. А. Гигиена труда / В.А. Кирюшин, А.М. Большакова, Т.В. Моталова. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. 400 с.
- 4. Коробко, В. И. Охрана труда / В.И. Коробко. М.: Юнити-Дана, 2016. 240 с.
- 5. Панов, Е.Г. Общие вопросы охраны труда / Е.Г. Панов. М.: Феникс, 2017. 894 с.
- 6. Фролов, А. В. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда / А.В. Фролов, Т.Н. Бакаева. М.: Феникс, 2016. 752 с.

Дисциплина 1.2 Основы рыночной экономики и предпринимательства

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 12 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 12 часов.

Тема 1: Отрасль и рыночная экономика. Формы организаций, их производственная и организационная структура

- Типы экономических систем. Собственность. Конкуренция. Экономика фирмы: цели, организационные формы.

Тема 2: Цены и ценообразование в рыночной экономике

- Роль и значение цены в рыночной экономике. Теоретические аспекты цены (Стоимость. Стоимостные основы). Функции цены.

Тема 3: Издержки производства и себестоимость продукции, услуг

- Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Издержки. Себестоимость и ее значение для ценообразования. Выручка. Структура свободных (рыночных) цен.

Тема 4: Качество и конкурентоспособность продукции

- Понятие качества продукции. Качество как важнейший фактор повышения конкурентоспособности продукции. Понятие конкурентоспособности товара. Показатели конкурентоспособности и методы их оценки. Факторы, влияющие на конкурентоспособность.

Практическая работа № 1. Расчёт основных технико-экономических показателей и экономической эффективности капитальных вложений, материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли и организации (предприятия).

Практическая работа № 2. Исчисление расчета стоимости оказанной услуги

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

- 1. Борисов Е.Ф. Основы экономики: учебник и практикум для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014
- 2. Гомола А. И., Кириллов В. Е., Жанин П. А. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2014
- 3. Гомола А. И., Жанин П. А., Кириллов В. Е. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред.

проф. образования. — М., 2014.

Дисциплина 1.3 Профессиональная этика и культура обслуживания

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 3 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 3 часа.

Тема 1: Введение

- Культура обслуживания (понятие и сущность). Составные элементы культуры обслуживания: психологический, этический, эстетический, организационный. Понятие об этической культуре. Понятие о профессиональной этике, категории. Сущность профессионального поведения работника контактной зоны. Нравственные требования к профессиональному поведению.

Тема 2: Психологические основы общения

- Роль психологии в повышении культуры общения. Общее понятие о личности, процессе ее формирования. Психологическая структура личности. Способ определения темперамента и характера человека по внешнему виду. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности. Понятие о профессиональной направленности личности. Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны. Ее компоненты: коммуникативный, конструкторский, организационный. Коммуникативные умения и навыки. Характеристика процесса общения с психологической точки зрения. Психологические этапы процесса обслуживания клиента в косметическом кабинете. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Тема 3: Конфликтология и ее роль в трудовой деятельности

- Современные концепции конфликта. Характеристика конфликтов и их классификация. Личность как источник конфликтов и стрессовых ситуаций. Конструктивное разрешение конфликтов: принципы и условия.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

1. Психология общения [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М. Н. Жарова. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 256 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6755-1.

2. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 468 с.

Рабочая программа учебного модуля 2. Профессиональный учебный цикл

Дисциплина 2.1 Анатомия и физиология кожи человека

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 11 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 11 часов.

Тема 1: Основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков

- Кожа и ее функции (защитная, выделительная, терморегуляция рецепторная, газообменная, образование витамина D).
- Кожа и ее придатки (эпидермиса, дермы и подкожно-жировой клетчатки (гиподермы).

Тема 2: Общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи

- Общие признаки кожных заболеваний (высыпание на коже, Отеки; гипермия; шелушение; зуд; гнойничковые поражения; прыщи и угри; бородавки и папилломы; рост или изменение цвета родинок, а также внезапное появление большого количества новых невусов).
- Аллергия (зуд в глазах, слезотечение, насморк, высыпания на коже, отеки).

Тема 3: Возрастные особенности кожи

- Возрастные изменения кожи (кожа теряет влагу; слабеет кожный каркас; опускается подкожная жировая клетчатка; замедляется обменный процесс (дефицит белков, гиалуроновой кислоты, жирных кислот, витаминов, микроэлементов); слабеет иммунная система кожи.

Тема 4: Показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа

- Показания (желание в любых условиях быть во всеоружии; косметические дефекты, которые с легкостью корректирует татуаж (искаженная форма бровей, разрез глаз, выпадение бровей или асимметрия губ).
- Противопоказания (абсолютные и относительные).

Практическая работа № 1. Изучение анатомии лица человека. Определение типа кожи, подбор косметических процедур в зависимости от типа кожи и возраста клиентки Практическая работа № 2. Формирование комплекса косметических услуг для клиента в соответствии с его потребностями

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

1. Солодков А.С. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная: учебник/ Солодков А.С., Сологуб Е.Б.— Москва: Издательство «Спорт», 2018.- 624 с.

- 2. Общественное здоровье и здравоохранение [Электронный ресурс]: учебник / В.А. Медик, В.И. Лисицин. 4-е изд., перераб. и доп. М.:ГЭОТАРМедиа, 2016 http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785970437018.html
- 3. Физиология человека: Учебник/ Под редакцией В.М. Покровского, Г.Ф. Коротько. 2-е изд., перераб. И доп. М: ОАО «Изд-во «Медицина», 2007.
- 4. Атлас по физиологии: учебное пособие: в 2 т. /А.Г. Камкин, И.С. Киселева. 2013. 408с.: ил.

Дисциплина 2.2 Материаловедение

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 10 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 10 часов, включая промежуточную аттестацию в форме недифференцированного зачета: 2 часа.

Тема 1: Средства используемые в косметической промышленности

- Определение косметического средства. Номенклатура косметических ингредиентов, директивы. Список ингредиентов. Сенсорный эффект косметического средства.
- Вода в косметических средствах. Типы смесей. Эмульгаторы и эмульсии. Поверхностно-активные вещества (ПАВ). Основные виды косметических эмульсий. Гелеобразователи и гели. Эмоленты. Отдушки. Консерванты. Красители и пигменты. Антиоксиданты. Витамины. Растительные экстракты. Эфирные масла. Увлажняющие вещества (увлажнители). Белки, пептиды, аминокислоты. Природные минеральные композиции. Наночастицы в косметике.
- Состав и биологическое значение жиров и масел. Технологии получения масел. Применение жиров и масел в производстве косметических средств. Антибактериальные ингредиенты. Вещества, обладающие побочными антибактериальными свойствами. Антибактериальные средства. Дезодоранты и антиперспиранты.

Тема 2: Оборудование, инструменты косметического кабинета и кабинета массажа

- Оборудование, инструменты косметического кабинета.

В косметике используются лечебные физические факторы различной природы. Они подразделяются на природные и искусственные.

- 1) Искусственные факторы: электромагнитные, фотолечебные, механолечебные, факторы термической природы.
- 2) Природные: климат, минеральные воды, лечебные грязи.

В косметике используются различные косметологические комбайны и портативные устройства.

Косметологические комбайны могут включать от одной (только Д'Арсонваль) до нескольких различных функций, отличающихся по методам воздействия. Наиболее распространённые функции – это вапоризатор, вакуум-терапия,

Д'Арсонваль, УЗ-терапия, брашинг, гальваника, коагулятор, миостимуляция, лампалупа, лампа-вуда, микротоковая терапия и т.д.

Габариты комбайнов могут быть различными, комбайны могут быть настольными, а могут быть на штативе.

- БАЗОВЫЕ КОСМЕТОЛОГИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ:

- 1. Вапоризация воздействие на кожу струи водяного пара. Используется во время проведения чистки лица и тела, а также для увлажнения масок, ароматерапии, фитотерапии.
- 2. Электрофорез введение ионов активных веществ в кожу под воздействием гальванического тока.
- 3. Дезинкрустация глубокое очищение кожи при помощи гальванического тока.
- 4. Щеточный броссаж механическая чистка кожи с помощью вращающихся щеток
- 5. Вакуум спрей распыление лосьонов и воды на кожу с помощью вакуума.
- 6. Вакуумная чистка и массаж очищение и тонизирование кожи под действием вакуума с использованием специальных насадок.
- 7. Д'Арсонваль применение с лечебной целью импульсного тока высокой частоты и малой силы.
- 8. Лампа лупа позволяет добиться увеличенного в несколько раз изображения поверхности кожи с дополнительным освещением. Используется для оценки состояния кожи, а также при проведении чисток, электроэпиляции и др.
- 9. Лампа Вуда предназначена для диагностики кожи в ультрафиолетовом свете.
- 10. Ультрафиолетовый стерилизатор предназначен для дезинфекции и хранения стерильных на садок, электродов, инструментов и материалов.
- 11. Микротоковая терапия воздействие токами малой силы, измеряемыми в микроамперах, с целью стимуляции клеточного обновления, лимфодренажа и лифтинга. 12. Фонофорез введение активных веществ в кожу с помощью ультразвука.

Тема 3: Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа

- Аппараты и их характеристика для проведения перманентного макияжа (виды, назначение, устройство, принцип действия, правила эксплуатации).
- Инструменты для выполнения татуажа (стерильные иглы, иглы-модули, дюзы (зависит от аппарата); капса (ёмкость для пигмента); подставка под капсы и аппарат).

Тема 4: Виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения

- Иглы для перманентного макияжа (различия: по материалам, из которых выполнены (никель, платина, легированная сталь); по толщине (0,15; 0,2; 0,25; 0,3; 0,35; 0,4 и 0,45 мм); по видам заточки (острые, средние, тупые); по форме (круглые, шрифтовые, плоские, срезанные).
- Пучковые виды изделий (состоящие из одного или двух рядов игл).

Тема 5: Состав и свойства пигментов для перманентного макияжа

- Органические пигменты (Органические пигменты для перманентного макияжа представляют собой натуральную органику природного происхождения, обладают следующими параметрами:
- небольшой размер частичек красящего вещества, яркая и более выраженная расцветка).
- Неорганические пигменты (Неорганические пигменты (природные красители/наполнители), такие как умбра, сиенна, охра, ультрамарин природного

происхождения, стали первым сырьем для создания пигментов для перманентного макияжа. Они дают хороший кроющий эффект и держатся довольно долгое время, но не обладали яркостью, особенно в пигментах для губ).

Тема 6: Нормы расхода косметических средств и используемых материалов

- Правила использования каждого препарата и материала, правила размещения на рабочем столе, правила применения и хранения, нормы расхода.
- Соблюдение правил техники безопасности при работе и использовании различных материалов.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

- 1. Пучкова, Т. В.Толковый словарь по косметике и парфюмерии. Т.1. Готовая продукция [Текст] / Т. Пучкова, С. Коральник. Москва: Школа косметических химиков, 2004.- 192 с.
- 2. Пучкова, Т. В. Толковый словарь по косметике и парфюмерии. Т. 2. Сырье и биологически активные добавки [Текст] / Т. В. Пучкова.- Москва : Топ- Книга, 2002. 264 с.
- 3. Левкович, А. В. Аппаратная косметология [Текст] / А. В. Левкович, В. С. Мельник. Москва : Косметика и медицина, 2007. 168 с.
- 4. Т.А. Варгот / Цветоведение и колористика / Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. 47 стр.
- 5. Светлана Омелян / Permanent (Перманент) / 100 стр.
- 6. Новикова Л. В. / Практическое пособие для косметолога / М., 2006. 256 стр.
- 7. Е. Нечаева / Перманентный макияж / 69 с.

Дисциплина 2.3 Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 1 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 1 час.

Тема 1: Подготовительные работы: подготовка рабочего места; подготовка инструментов; аппаратура; белье; принадлежности и материалы.

Тема 2: Заключительные работы: снятие белья; наведение порядка на столике.

Дисциплина 2.4 Технологии косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 92 часа, включая промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета: 2 часа.

Tema 1: Выполнение гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте различными способами

- Подготовительные и заключительные работы для каждого вида услуг. Дезинфекция и стерилизация инструментов. Подготовка рабочего места.
- Виды гигиенических чисток лица, шеи и зоны декольте, показания и противопоказания Технология выполнения атравматической, вакуумной, механической, ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте.
- Практическая работа №1. Подготовка рабочего места косметика. Дезинфекция и стерилизация инструментов и расходных материалов. Санитарно-гигиеническая, бактерицидная обработка рабочего места.
- Практическая работа № 2. Выполнение атравматического, вакуумного и механической чистки лица.
- Практическая работа № 3. Выполнение ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и шеи, зоны декольте.

Тема 2. Выполнение косметического массажа и различных косметических масок лица, шеи и зоны декольте. Эстетическая коррекция волосяного покрова лица, шеи и зоны декольте

- Особенности, последовательность и техника массажных приемов при выполнении пластического, гигиенического, аппаратного массажа, спа-массажа кожи лица и (или) шеи, зоны декольте. Виды косметических масок для кожи лица, шеи и зоны декольте; показания, противопоказания. Технология нанесения масок.
- Практическая работа № 1. Определять вид необходимой косметической услуги в соответствии с состоянием кожи, возрастными особенностями и пожеланием клиента. Консультирование клиента по выполнению косметического самомассажа лица, шеи, зоны декольте в домашних условиях.
- Практическая работа № 2. Выполнение пластического и гигиенического массажа кожи лица и шеи.
- Практическая работа № 3. Выполнение пластического и гигиенического массажа кожи лица, шеи, зоны декольте с применением косметических средств.
- Практическая работа № 4. Выполнение аппаратного массажа кожи лица, зоны декольте с применением косметических средств.
- Практическая работа № 5. Выполнение спа-массажа кожи лица и шеи, зоны декольте с применением косметических средств
- Практическая работа № 6. Последовательность подготовки кожи клиента к выполнению процедур восковой, механической коррекции волосяного покрова, шугаринга
- Практическая работа № 7. Выполнение процедур восковой и механической коррекции волосяного покрова
- Практическая работа № 8. Выполнение процедуры шугаринга.

Тема 3: Окраска бровей и ресниц, коррекция формы бровей

- Колористические типы внешности, формы лица и формы бровей. Визуальные эффекты при изменении формы и цвета бровей и ресниц. Технология окраски бровей, ресниц. Техника коррекции формы бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити.
- Практическая работа № 1. Технология проведения теста на аллергическую реакцию кожи. Отработка этапов выполнения окрашивания бровей.

- Практическая работа № 2. Выполнение коррекции формы бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити.
- Практическая работа № 3. Выполнение коррекции формы бровей с помощью нити.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Основные источники:

- 1. Дрибноход Ю.Ю., Косметология. Учебное пособие / М.: Феникс, 2017.- 800
- 2. Тишков П., Макеир. 50 мастер-классов по макияжу/ Петр Тишков, Елена Костина.- М.: Бьюти Пресс ЛТД, 2015.- 120 с.
- 3. Чанг-Бабаян Т., Макияж глаз. Подробное руководство / Тейлор Чанг-Бабаян.- М.: Эксмо, 2014.- 144 с.
- 4. Шевчук А., Выполнение салонного и специфического макияжа/ Шевчук.- Академия, 2016.
- 5. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж: учебное пособие для СПО / Е. Б. Остроумова. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017.

Электронные издания (электронные ресурсы):

- 1. http://www.anatomy.tj
- 2. http://beauty.net.ru/kosmetolog/
- 3. http://pf-k.ru
- 4. http://beauty.net.ru/vizage/
- 5. http://pf-v.ru

Дисциплина 2.5 Технологии косметических услуг по уходу за телом

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 102 часа, включая промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета: 2 часа.

Тема 1: Выполнение очищающих процедур для тела

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.
- Состав и свойства косметических средств и используемых материалов Нормы расхода косметических средств и используемых материалов.
- Виды очищающих процедур по телу, показания и противопоказания. Технология проведения скрабирования, пилинга и гоммажа.
- Практическая работа №1. Выполнение очищающих процедур для тела в технике скрабирования.
- Практическая работа №2. Выполнение очищающих процедур для тела в технике пилинга и гоммажа.

Тема 2: Выполнение косметического массажа тела. Выполнение различных видов обертывания тела

- Виды косметического массажа, показания и противопоказания. Технология выполнения пластического, гигиенического, аппаратного массажа тела либо его

отдельных частей, спа-массажа. Виды горячего обертывания, показания, противопоказания. Виды изотермического обертывания, показания, противопоказания.

- Практическая работа № 1. Выполнение пластического массажа с применением косметических средств.
- Практическая работа № 2. Выполнение гигиенического массажа тела с применением косметических средств.

Практическая работа № 3. Выполнение аппаратного массажа тела с применением косметических средств.

Практическая работа № 4. Выполнение спа-массажа тела с применением косметических средств.

Практическая работа № 5. Особенности выполнения процедуры обертываний различных частей тела.

Практическая работа № 6. Выполнение изотермического обертывания тела.

Практическая работа № 7. Выполнение горячего обертывания тела.

Практическая работа № 8. Консультирование клиента по уходу за телом после проведения процедур косметического массажа и обертывания тела

Тема 3: Эстетическая коррекция волосяного покрова частей тела (голень, бедро, подмышечные

впадины, область бикини) различными способами

- Виды эстетической коррекции волосяного покрова тела, показания, противопоказания. Технология выполнения механической и восковой коррекции волосяного покрова проблемных зон (голень, бедро, руки, грудная клетка, спина, подмышечные впадины, область бикини). Технология выполнения шугаринга проблемных зон (голень, бедро, руки, грудная клетка, спина, подмышечные впадины, область бикини);
- Практическая работа № 1. Выполнение механической коррекции волосяного покрова проблемных зон тела.

Практическая работа № 2. Выполнение восковой коррекции волосяного покрова проблемных зон тела.

Практическая работа № 3 Выполнение шугаринга проблемных зон.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

- 1. Луба, Е.С., Омолаживание лица: Доступные и эффективные методы самомассажа / Луба, Елена Станиславовна. М.: Книжный дом "Либроком", 2013
- 2. Новикова Л.В., Практическое пособие для косметолога-эстетиста. Методы физиотерапии в косметологии. II часть. -5-е изд., доп. и перераб. М., 2013.

Дисциплина 2.6 Технологии услуг по косметическому татуажу

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 68 часов, включая промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета: 68 часов.

Тема 1: Прорисовка эскиза татуажа

1) Правила построения эскиза.

- Правило переносицы или золотого сечения: точка начала брови, точка излома, точка конца брови.
- 2) Построение эскиза
- Пять правил: 1. Длина хвостика; 2. Ширина излома; 3. Расположение хвостика; 4. Наклон головки брови; 5. Верхняя точка брови.

Тема 2: Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального иветотипа клиента

- 1) Основы цветовой гаммы пигментов и их практическое применение в перманентном макияже Цветотип внешности это совокупность цвета кожи, волос и глаз, классифицированная особым способом. Наиболее распространен вариант деления на четыре основных цветотипа (весна, лето, осень, зима. В основах колористики татуажа выделено несколько факторов, влияющих на конечный результат перманентного окрашивания: цвет кожи, тип кожи, глубина введения пигмента, плотность окрашивания).
- 2) Подбор пигментов и их смешивание
- Цвета подразделяют на хроматические, т. е. цветные, и ахроматические (белые, черные и все серые). Любой хроматический цвет обладает тремя ключевыми характеристиками:
- Цветовой тон определяет название цвета: зеленый, красный, желтый, синий и так далее.
- Светлота характеризует, насколько тот или иной хроматический цвет светлее или темнее другого цвета или насколько данный цвет близок к белому.
- Насыщенность цвета характеризует степень отличия хроматического цвета от равного ему по светлоте ахроматического. Качественной характеристикой ахроматического цвета будет только его светлота.

В классическом учении о цвете законы смешения подразделяются на две категории: аддитивное смешение и субтрактивное смешение.

Тема 3: Выполнение аппликационной анестезии

- 1) Виды анестезии.
- Первичное и вторичное обезболивание кожи. Показания и противопоказания к анестезии. Побочные явления. Обзор обезболивающих средств для перманентного макияжа.

Тема 4: Техники перманентного макияжа

Тема 4.1 Техника перманентного макияжа бровей:

- 1) Перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный»:
- Особенности растушевки (плавные и воздушные линии; естественность; эффект густоты бровей; процедура проводится под местной анестезией; подходит для жирной и пористой кожи; отсутствие следов на коже (шрамы и порезы); реконструкция отсутствующих участков брови).
- «Первый тип расположения волосков» (разновидности по техническому исполнению: внесение пигмента одним непрерывным движением; внесение пигмента возвратно-поступательным или поступательным движением).

- «Смешанная» техника (прорисовка волосков в сочетании с напылением пигмента по контуру брови).

Тема 4.2 Техника перманентного макияжа век:

- 1) Перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка», «первый тип подчеркивания нижнего века».
- Классический пространство между ресничками заполняется пигментом;
- Татуаж «стрелка межресничная» используя пигмент на веки наносится линия стрелки;
- Татуаж межресничного пространства с растушевкой наносимый пигмент слегка растушевывается, придавая линии некоторую нечеткость.

Тема 4.3 Техника перманентного макияжа губ:

- 1) Перманентный макияж губ с применением акварельной техники
- Пудровые губы смотрятся очень естественно. Натуральный эффект достигается благодаря особой технике внесения пигмента. Краситель вводится в поверхностный слой кожи, при этом четких контуров мастер не делает. Края растушевываются, а оттенки разных цветов плавно переходят один в другой, что визуально увеличивает объем губ.

Тема 5: Техники камуфляжного татуажа рубцов, шрамов, морщин, растяжек

Тема 5.1 Техника стимуляции коллагена проблемных зон

Стимуляцию коллагена иногда называют техникой «сухого татуажа». Такая процедура помогает навсегда избавится от рубцов, шрамов, морщинок. Суть ее заключается в том, чтобы пройтись по проблемам участкам кожи иглой без пигмента. Таким образом происходит естественная выработка коллагена, что совершенно безопасно, натурально и происходит без какого-либо вреда.

Уколы тончайшей иглой стимулируют выработку коллагена и заставляют кожу «взбодриться». У процедуры есть несомненные преимуществе перед лазерной шлифовкой или химическим пилингом. После коллагеновой стимуляции можно не прятаться от людей и солнца кожа не травмируется так сильно как после пилинга или шлифовки.

Тема 5.2 Техника камуфляжного татуажа проблемной зоны

Для маскировки недостатков, а также для возвращения коже естественного цвета и оттенка используются две техники перманентного макияжа, каждая из которых обладает своей спецификой и особенностями: Техника «сухой зонд», Техника «камуфляж».

- Техника «сухой зонд». Данный способ направлен на раздражение определённых участков и слоёв кожи, что стимулирует самовосстановление пораженных зон. На кожу воздействует специальная стерильная игла, предназначенная для введения пигмента, но в случае с «сухим зондом» на ней отсутствует краска. Это самый безопасный и натуральный способ сглаживания рубцов и шрамов.

Преимущества «сухого зонда». Благодаря небольшим иглам процедура сосредоточена только на поражённых участках. Максимальное сглаживание и выравнивание цвета кожи. Здоровые слои кожи не затрагиваются и не истончаются. Для заживления небольших рубцов достаточно всего пары процедуру.

- Техника «Камуфляж». Принцип процедуры тот же, что у «сухого зонда», однако между этими операциями есть одно главное различие – «камуфляж» предполагает введение под кожу пигментов, которые имеют естественный оттенок. Для наибольшего эффекта

мастер использует минимум три различных оттенка, чтобы восстановленная кожа выглядела максимально естественно и натурально.

Преимущества «камуфляжа». Короткий период заживления. Низкая вероятность нанести коже вред. Безболезненность процедуры. Невосприимчивость пигментов к солнечным лучам – краска не потускнеет и не выцветет. Процедуру можно проводить на тех участках кожи, которые ранее подвергались другим процедурам восстановления (например, воздействию лазеров)

Что нельзя маскировать?

Использование «сухого зонда» и «камуфляжа» имеет широкий спектр применения, но есть такие проблемные участки и зоны, которые нельзя подвергать ни одной из процедур сглаживания и выравнивания кожи. К ним относятся: Родинки, Веснушки, Тёмные круги под глазами, Витилиго.

Тема 6: Техники художественной татуировки

Тема 6.1 Технология черно-белого рисунка художественной татуировки

- *Техника «Контур»*. Татуировки в виде контура являются универсальными. Их выполняют на любых частях тела и в любых цветах. Размеры таких тату колеблются от 2-3 до 30 см.

В контурной технике можно реализовать практически любой сюжет. Подобные тату производят впечатление графического рисунка, они предельно детальны, позволяют акцентировать определенные элементы композиции, выделить главные и второстепенные части сюжета.

Выделяют следующие преимущества контурных тату: широкая вариативность размеров;

универсальность; широкий выбор сюжетов, возможность использовать для эскизов мировые вечные символы; возможность перенести в мир тату стиль мехенди (индийская техника рисунка хной); способность сочетать тонкую орнаментальность со смысловой насыщенностью; при необходимости контурную татуировку можно дополнить или изменить.

Небольшое тату можно нанести на плечо, предплечье, область спины и шеи, на запястье или бедро. Большие композиционно сложные контурные тату выполняют на спине, груди, пчеле.

- Техника «Однотонный рисунок». Используются яркие простые цвета (черный, красный, синий, белый, зеленый). Прокрас делается плотный, непрозрачный. Но возможны цветовые плавные переходы, тени. Рисунок получается очень сочным и ярким. Контраста добавляет широкий черный контур. Тату, как правило, не теряет яркости со временем, не утрачивает четкости и не расплывается в пятно.
- Техника «Теневая зашриховка». Характеризуется затемнением отдельных областей рисунка, в результате чего образовываются участки с градиентом от точек до сплошной линии. С помощью этой техники можно наиболее выгодно на изображениях передать тени и тона. Вполняется в черно-белых тонах, все изображение строится на совокупности плавных затенений и переходов от серого к черному. Используется данная техника для графичной прорисовки структуры, будь то лепестки цветов, крылья, перья, шерсть животных, кора и листва дерева, растения, текстура волн, камня, песка или вовсе узоры, абстракции или орнаменты.

Тема 6.2 Технология цветного рисунка

- Цветные татуировки - это перманентные декоративные изображения на коже, выполненные с помощью красных, оранжевых, желтых, зеленых и других чернил,

включая их оттенки. Имеют черный контур, который делает картинку или надпись более выразительными, лучше сохраняет их.

Вариантов технического исполнения может быть великое множество. Это могут быть плотные простые цвета, как в олд скуле, так и плавные градиентные переходы в цветном реализме, как яркие и порой даже кислотные цвета нью скул татуировки, так и нежные почти невесомые в акварельных работах

Использование цвета позволяет получить яркое, насыщенное изображение или же фотореалистичный портрет. Рекомендована коррекция каждый 5 лет для поддержания яркости татуировки и насыщенности цвета.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Основная литература:

- 1. Инга Бабицкая. Учебное пособие «Перманентный макияж гармония должна быть во всем».
- 2. Савина А., Климов В., Заболотная А. Пособие «Перманентный макияж».
- 3. Розгон Юлия. Учебное пособие. Перманентный макияж.
- 4. Учебник по перманентному макияжу. Пособие для мастера. Комплект из 2 книг. Издание: Санкт-Петербург. Формат: А4, цветная печать, ламинация, пружина.
- 5. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж: учебное пособие для СПО 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2017.
- 6. Реконструкция дефектов лица и тела, камуфляж зон приобретенной этиологии с помощью метода медицинского парапигментирования. Камилия Хасанова © Камилия Хасанова, 2021, ISBN 978-5-0053-4256-0. Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
- 7. Камуфляж рубцов https://face-art.ru/uslugi/kamuflyazh rubcov/
- 8. Камуфляж лица татуажем https://www.youtube.com/watch?v=4e6KrTRViGQ
- 9. Камуфлирование шрамов https://www.youtube.com/watch?v=4e6KrTRViGQ
- 10. Эдди Слосс. Искусство татуировки. Более 500 лучших тату. Все стили и техники, 2013. 256 с. ISBN
- 11. Олег Шмаков. Искусство татуировки. Литагент Ридеро. 2016. ISBN 978-5-4483-1841-2.
- 12. Искусство татуировки. Практическое руководство. М: Ниола 21-й век, 2003. ISBN: 5-322-00169-7.

Дополнительная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическое пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург: ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1068696 (дата обращения: 19.09.2021). — Режим доступа: по подписке.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", рекомендуемые для освоения лисшиплины:

- 1. Статьи и книги по татуажу https://best-permanent.ru/stati-o-tatuazhe/
- 2. Обучение татуировке. С чего начать? Баски о тату. https://youtu.be/ iygdR40jcI

- 4. Татуировка с нуля. Выпуск 2. Трансферная бумага https://youtu.be/ilcADG5hTm4
- 5. Как сделать контур в тату. Часть 1: Теория https://youtu.be/zzx3K333jwg
- 6. Как сделать контур в тату. Часть 2: Практика https://youtu.be/6QlMrdcy78Q
- 7. Как подготовить тату машинку к работе. https://youtu.be/KabvwBcKtO